



## Skyraider in Action!

今まさに、発艦せんとするA-1H。 R-3350は最大出力で回転し、その力が 解き放たれる瞬間を待っている。主翼下 面からカタパルトシャトルへV字型に伸 びているのはブライドルと呼ばれるワイ ヤー。このワイヤーで全備重量7トンを超 える機体を引っ張る。(画像01)

空母サラトガ(CVA-60)の甲板上で翼 を休めるVA-35のAD-6。折りたたんだ 外翼下面には5インチHVARと100ポン ド爆弾が搭載されている。1960年代前 半の撮影で、赤いレスキューアローなど 機体各部のサービスマーキングは、古い タイプになっている。垂直尾翼のマーキ ングは第4スコードロンを表すインター ナショナルオレンジで黒縁付き。後ろに 見えているのはダグラスA3D-2スカイ ウォーリア。(画像02)

The A-1H is about to depart. The R-3350 runs at its maximum power

and waits for the moment to release it. The V-shaped wire under the main wings that catapults the shuttle is called the bridle. Airplanes over 7t are pulled by this wire. (img 01)

VA-35's AD-6 rests her wings on the USS Saratoga's (CVA-60) deck. 5-inch HVAR and 100-lb bombs are mounted under the folded wings. This picture is from around the early 1960's. Service markings on the fuselage, such as the red rescue arrow, are the old type. The vertical stabilizer's markings are international orange with black edges, which means the 4th squadron. The airplane in the back is a Douglas A3D-2 "Skywarrior."



1960年、空母イントレピッド(CVA-11) の甲板上で、次々に発艦位置につく VA-65のAD-6。意外と薄い胴体後半か ら垂直尾翼へのつながりなど、胴体断面 の変化がよくわかる。どちらの機体も キャノピーを開けているが、離着艦時の 不時着水に備えてキャノピーを開けてお くのは第二次大戦中からの名残りだ。胴 体の稲妻とラダーはインターナショナル オレンジに塗装されている。(画像03)

1956年、空母フォレスタル(CVA-59) の甲板上で、発艦準備を行うVA-42の AD-6。米海軍の艦載機は1955年2月以 降、機体を下面グロッシー・ホワイト、上 面ノンスペキュラー(つや消し)・ライトガ ルグレイに塗装するように規定された が、すべての機体が一斉に塗装変更され た訳ではなく、このように全面グロッ シー・シーブルー塗装の機体と混ざった 部隊もあった。胴体側面の黒塗装が面白 い。(画像04)

ゴーアラウンド(着艦復航)で通過する 全面シーブルー塗装のVA-45所属AD-6 (Bu.no.135315)。コードレターはF。主翼 や水平、垂直尾翼端は第5スコードロン を表すグリーンに塗られているはずだ が、写真では明るく見えている。胴体下の センターラインパイロンには、旧式の150 ガロンタンクを搭載している。(画像05)

V-65's AD-6s in the ready for departure position on the USS Intrepid (CVA-11) deck in 1960. You can see how the fuselage cross-section would change, such as the narrowing from the rear fuselage to the vertical stabilizer. Both of them have their canopies open in case of the need to ditch. This is an inheritance from WWII. The lightning on the fuselage and rudder are painted in international orange. (img 03)

VA-42's AD-6s prepare for departure on the USS Forrestal (CVA-59) deck in 1956. From February 1955, it was regulation to paint USN carrier-based aircrafts with a glossy white bottom and non-specular light gull gray on top. However, all of the planes were not repainted at once, so some squadrons had planes painted fully in a glossy sea blue as well. The black paint on the fuselage side is unique. (img 04)

This fully sea blue AD-6



(Bu.no.135315) belonging to VA-45 executes a go-around. The code letter is F. The main wings, horizontal and vertical stabilizer should be green, signifying the 5th squadron, but it looks light in this picture. An old-fashioned 150-gallon tank is mounted to the center pylon under the fuselage. (img 05)



CHAPTER 2

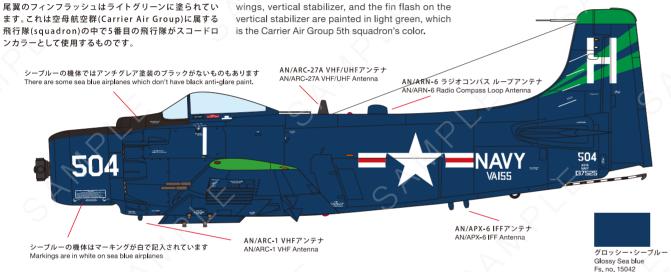
# A-1H の基本塗装とマーキング Basic Colors and Markings of the A-1H

面シーブルーと、ガルグレイ/白の2種類があります。また、ベトナム戦争から使用 されたアメリカ空軍では、SEAスキーム(ベトナム迷彩)に塗装されていました。こ こでは、SWSシリーズのアフターパーツとして別売りされているデカールの機体も 含め、いくつかの塗装例を紹介してみましょう。なお、A-1Hは1962年8月まで、 AD-6という呼称でした。

A-1Hは1953年から部隊配備が始まった型で、アメリカ海軍での基本塗装は全 The A-1H was deployed starting from 1953. The US Navy had two color schemes, one was entirely sea blue and the other was gull gray and white. The US Air Force began using the A-IH in the Vietnam War and it was painted in an SEA scheme (Vietnamese Camouflage.) We will introduce several color schemes, including the decals available for separate sale in SWS' extra parts series. The A-1H was also called the AD-6 until August, 1962.

## **AD-6** VA-155 Bu.no.137525/1955

全面グロッシー・シーブルー(Fs.no.15042)に塗装され たVA-155のAD-6です。主翼と垂直尾翼端、および垂直 尾翼のフィンフラッシュはライトグリーンに塗られてい ます。これは空母航空群(Carrier Air Group)に属する



This is VA-155's AD-6, which is entirely painted in

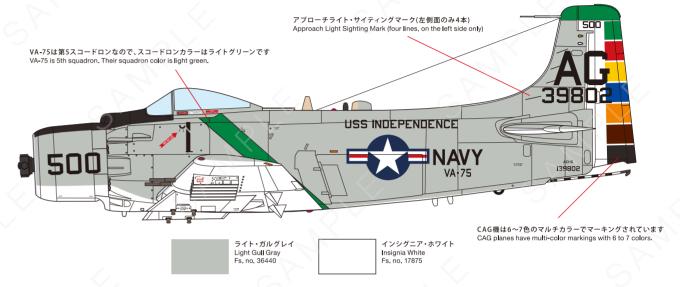
glossy sea blue (FS.no.15042.) The tips of the main

## **AD-6** VA-196 Bu,no,137495/1958

1955年2月以降、米海軍の艦載機は上面ノンスペキュ After February 1955, changes were made to US This VA-196 is in the 4th squadron, so the tips of ラ・ライトガルグレイ(Fs.no.36440)、下面グロッシー・ Navy carrier-based airplanes and they were the main wings and vertical stabilizer are painted in orange. The number 1 in the mark means that インシグニアホワイト(Fs.no.17875)に変更されました。 painted in non-specular light gull gray このVA-196は第4スコードロンなので、主翼と垂直尾翼 this VA-196 belongs to ATG-1 (Air Task Group). (FS.no.36440) for the upper fuselage and glossy 端はオレンジに塗られています。マークの中の1は、 insignia white (FS.no.17875) for the lower fuselage. VA-196がATG-1(Air Task Group)に属していることを 表しています。 AN/ARN-21 TACANアンテナ プロペラハブもオレンジで塗装されています 37495

ラダーをライトグリーン、レッド、イエロー、ライトブ ルー、オレンジ、マルーン、ブラックの7色で塗装した VA-75のAD-6です。このようなカラフルな塗装は、各ス コードロンで下ふたケタが00番のモデックス(機番)を持 つ機体に施されることが多く、これらの機体はCAG (Commander, Air Group/航空群司令官)機と呼ばれ ます。司令官に敬意を表す塗装ですが、実際に司令官が それぞれの機体に乗ることはまれです。

This VA-75's A-1H rudder is painted in light green. red, yellow, light blue, orange, maroon and black. This kind of colorful paint is often applied to airplanes with the last two modex digits of 00. These airplanes are called CAG (Commander, Air Group) planes. This paint is to express honor to the commander, but it is rare that a commander actually uses the plane.



胴体側面と垂直尾翼上端にマルチカラーのストライプ を描いたVA-52のCAG機。VA-52は第3スコードロンな ので、スコードロンカラーはライトブルーです。VA-52の 他の機体のストライプはブルーに黒と白の縁付きです。 ストライプは外からライトグリーン、オレンジ、イエロー、 レッドの順です。1967年当時、VA-52は空母タイコンデ ロガに搭載されたCVW-19に属していて、胴体の 文字は"Commander Attack Carrier Airwing Nineteen"を表しています。

This is VA-52's CAG, which has multi-colored stripes on the fuselage sides and tips of the vertical stabilizer. VA-52 is the 3rd squadron. Their squadron color is light blue. Other planes of VA-52 have blue stripes with black and white edges. From the outside, going in, this plane's stripe is light green, orange, yellow and red. In 1967, VA-52 belonged to CVW-19, which was

deployed on the USS Ticonderoga. The letters on the fuselage mean "Commander Attack Carrier Air Wing Nineteen".



この機体は、主翼下にブラックで塗装されたパイロンを装着していました

### コクピット下部

Underneath the Cockpit

コクピット下にはさまざまな機器が配置されていま す。前方斜め下には大きなオイルタンクと油圧リ ザーバーがあり、それらと並ぶように油圧システム・ アキュムレーターや燃料ストレイナーがあります。コ クピットの真下にあるのは圧搾空気ボトルです。こ の辺りのバルクヘッドなどは、すべてインテリアグ リーンで塗装します。

There are many peripheral structures installed beneath the cockpit. A large oil tank and a hydraulic reservoir are set underneath and slightly forward, along with a hydraulic system accumulator and a fuel strainer. Directly below the cockpit is a compressed air bottle. All of the bulkheads and panels in this area should be painted Interior Green.





### 燃料タンクはスカイレイダーの大きな特徴

The fuel tank is one of the Skyraider's great features.

スカイレイダーはコクピット後方に365galの大きな 燃料タンクを搭載しています。スカイレイダーの燃 料タンクはこの1か所だけで、主翼内タンクを搭載し ないことで、大幅な重量軽減を実現しています。下 と左下の写真はレストアを待つハンガー内の機体内 部を我々が撮影したもので、どちらも通常では決し て見ることのできない実機のタンクを後ろから見た ところです。セルフシーリング式のゴムタンクで、大 きな釣り鐘型をしています。このセルフシーリング式

のゴムタンクのヌルっとした表面形状をキットで再

現するのにとても苦労しました。

The Skyraider is equipped with a large, 365gallon fuel tank behind the cockpit. Since the Skyraider has only this one fuel tank, with no additional tanks installed inside the main wings, this allows the aircraft a large reduction in weight. At both below and left bottom are photos we took of the inside of the actual aircraft waiting for restoration in the hangar. The photos show a rear view of the fuel tank, which normally can't be seen. It is a self-sealing rubber tank, and is in the shape of a large bell. The smooth shape of this self-sealing elastic tank was a really difficult feature to recreate in this kit.

- 製作のPoint





ガンサイトは製作中に破損し易いので、ここでは取り付けず、ウインドシールドを取り付ける段階で接着してもよいでしょう It's easy to damage the gun sight while building, so it's a good idea to leave it off at this point, and wait to glue it until you've attached the



AN/ARN-6ラジオコンパス受信機

Telecommunication Equipment

通信機器

燃料タンク後方のフレームには通信機器が据え付 けられています。これらの機器は改修や改良、また は任務の違いによって載せ変えられることもあるの で、時期や機体によって異なります。フレームはイン テリアグリーンに塗装し、通信機器はツヤ消しブ ラックで塗装します。

Telecommunication equipment is mounted on a frame to the rear of the fuel tank. This equipment could be swapped out depending on what was required for each mission, as well as for repair and replacement purposes, and so will differ according to the time period and each individual aircraft. The frame should be painted Interior Green, and the telecommunication equipment should be painted a matte black.

コクピット周辺部の完成

コンピット内には Surroundings
Finishing the Cockpit Surroundings
―――――製作のHint

単発機としてはケタはずれの大きさを誇る攻撃機、 スカイレイダーのコクピットが仕上がりました。機体 の大きさの割には機能的に設計されていて、コンパ クトな空間になっています。コクピット後方の燃料タ ンクと通信機器などをまとめて、ここがスカイレイ ダーの頭脳部です。

The cockpit for the Skyraider, an attack fighter that bears an incredibly large size for a single-engine aircraft, is now complete. Compared to how huge the fuselage is, the cockpit has a very efficient design in a very compact space. Including the fuel tank and telecommunication equipment to the rear, the cockpit is the brain of the Skyraider.

ガンサイトは斜め部分の反射ガラスとその下のレンズ部分を残し て、ツヤ消し黒で塗装します

いる機体なので、通信機器は外されています。機体 内部やラックのインテリアグリーン、ジンクロ メートなどの色調がさまざまに変化して いるのが分かります。この機体のラック

> は一番下の段が黒に塗られています。 A photo of the telecommunication equipment rack of an actual Skyraider, taken from front and below (facing the nose of the aircraft). This is also a very rare shot. The Skyraider in the photo was flown in the Air Force, then

stored in a warehouse for a long

**CHAPTER 2** 

真。これも大変貴重なショットです。写真の機体は空軍型

として使用された機体ですが、長い間倉庫に保管されて

period of time, so its telecommunication equipment has been removed. It can clearly be seen that the Interior Green and Zinc



**CHAPTER 2** 

### 胴体内部はガランドウ

The interior of the fuselage is empty. 実機のPoint

スカイレイダーの大きな胴体後部は、ほぼガランド ウです。右の画像はダイブブレーキ部分から後ろの 内部を写したもので、めったに見られない光景です。 軽め穴が開けられたバルクヘッドはキットのパーツ A-1にあたるものです。胴体内部の細いリブの状態 がよく分かりますが、これらもキットのパーツ裏面に 再現されています。胴体左右を後方に向かって伸び ている黒いものは、ラダーやエレベーターなど尾翼 舵面の作動ワイヤーです。

The interior of the Skyraider's large fuselage is almost entirely empty. The picture to the right shows the interior from the dive brakes to rear section of the fuselage. This area often can't be seen. The bulkheads, which have been pierced with holes to be lightweight, correspond with Part A-1 in the kit. The slender ribs on the interior of the fuselage can be clearly seen, and these have also been recreated on the rear sides of the panels in the kit. The black things that can be seen running down both sides of the fuselage toward the rear of the aircraft are wires that are used to operate tailplane control surfaces such as ladders and elevators.









### ダイブブレーキ作動筒の組み立て Assembling the Dive Brake Actuators

スカイレイダーには大きな3枚のダイブブレーキが あります。キットでは3枚とも可動するように組み立 てられます。胴体左右を接着する前に、ダイブブ レーキ作動筒を組み込んでおきます。また、作動筒 のパーツはあらかじめ銀と白で塗装しておきます。

The Skyraider has three large dive brakes. The kit can be assembled so that all three are mobile. The dive brake actuators are inserted prior to gluing on the right and left fuselage panels. Also, the actuator parts should be painted silver and white prior to insertion.

実機のPoint

胴体後部には尾輪とアレスティングフックがありま す。尾輪は大きな機体に似合わない小さなもので、尾 輪とアレスティングフックの作動シリンダーは、それぞ れ同じsta.364の隔壁に接続されています。キットで は隔壁との接合まで再現されています。下の写真は尾 輪の下半分が回転して前後が逆向きになっています。

At the rear of the fuselage are the rear landing gear assembly and the arresting hook. The rear landing gear wheel is so small that it seems unsuited to such a large aircraft, and the operating cylinders for the rear landing gear and the arresting hook are both

attached the same sta.364 bulkhead. In the photos to the below, the lower half of the rear landing gear assembly has been turned such that the front and back sections have





尾輪とアレスティングフック The Rear Landing Gear Assembly and the Arresting Hook

キットでは、各部の隔壁と一緒に、尾輪とアレスティ ングフックも組み込みます。アレスティングフックは 白と黒の塗り分けなので、細く切ったテープでマスキ ングします。尾輪は製作中に破損することがあるの で、組み立ての最後にするのも良いでしょう。

At the rear of the fuselage are the rear landing gear assembly and the arresting hook. The rear landing gear wheel is so small that it seems unsuited to such a large aircraft, and the operating cylinders for the rear landing gear and the arresting hook are both attached the same sta.364 bulkhead. The kit also recreates the joining area at the bulkheads. In the photos to the below, the lower half of the rear landing gear assembly has been turned such

that the front

and back sections have been reversed.



The black and white painted stripes should have a width of about 3mm

尾輪とアレスティングフックはどちらもsta.364に接合されています。

アレスティングフックは破損に充分、気をつけましょう Please be careful not to damage the arresting hoo

尾輪は組み立ての最後に接着するのも良いでしょう

**CHAPTER 2** 42