



1/32  
FOCKE-WULF  
Ta152H-1

## Teil 6 Kommentar der Markierung

6. Explanation of Marking

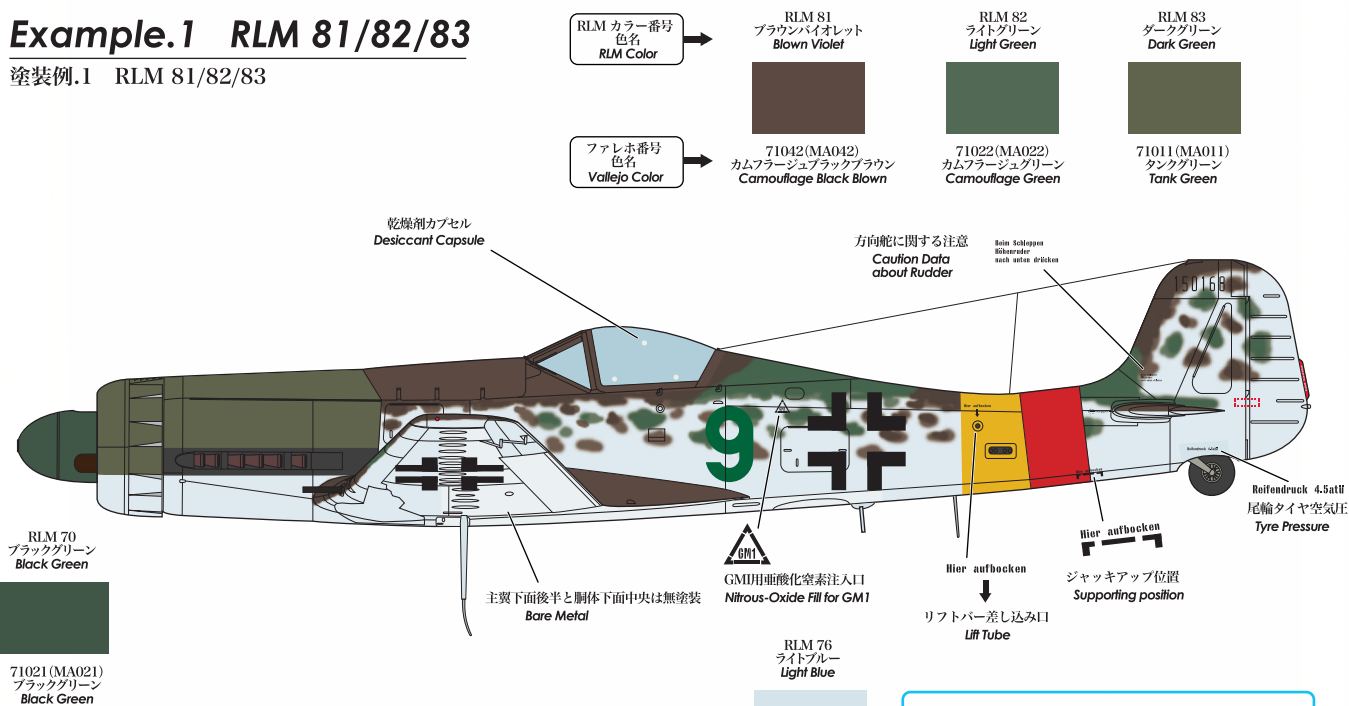
6.  
マーキング解説

第二次大戦後期のドイツ機の塗装色に関する研究は年々進んでいて、さまざまな説が存在している。Ta152に関しても、当時のカラー写真が未発表であるため、諸説あるが、ここでは有力な2種類の塗装例を紹介する。  
Research on the paint colors of German aircraft during the latter half of World War II advances year by year, and there are many different theories. There are various opinions even in relation to the Ta 152, due to the fact that there were no color photos released at the time, and we will showing the two most prominent options.

RLMカラーとは、ドイツ航空省(Reichsluftfahrtministerium:1933~45年)が規格を定めた色。第二次大戦当時のドイツ空軍機はすべてこの番号で指定された色を使用していた。  
RLM colors are the standard colors determined by the German Ministry of Aviation (Reichsluftfahrtministerium: 1933-45). All Luftwaffe aircraft at the time of World War II used colors designated with these numbers.

### Example.1 RLM 81/82/83

塗装例.1 RLM 81/82/83



プロペラスピナーはRLM70の他、RLM25グリーン、RLM23レッド、RLM22ブラックなどの可能性もある。Besides RLM70, it's possible for the propeller hub to be RLM25 Green, RLM23 Red, or RLM22 Black.

胴体側面はRLM76の他にRLM81/82のモットリング(斑点迷彩)。Besides RLM76, the sides of the body could be mottled (camouflage spots) in RLM81/82.

主翼上面の塗り分けパターンは完全に判明しているわけではない。The painting pattern for the main wing surfaces is not 100% certain.



1/32  
FOCKE-WULF  
Ta152H-1

## Teil 6 Kommentar der Markierung

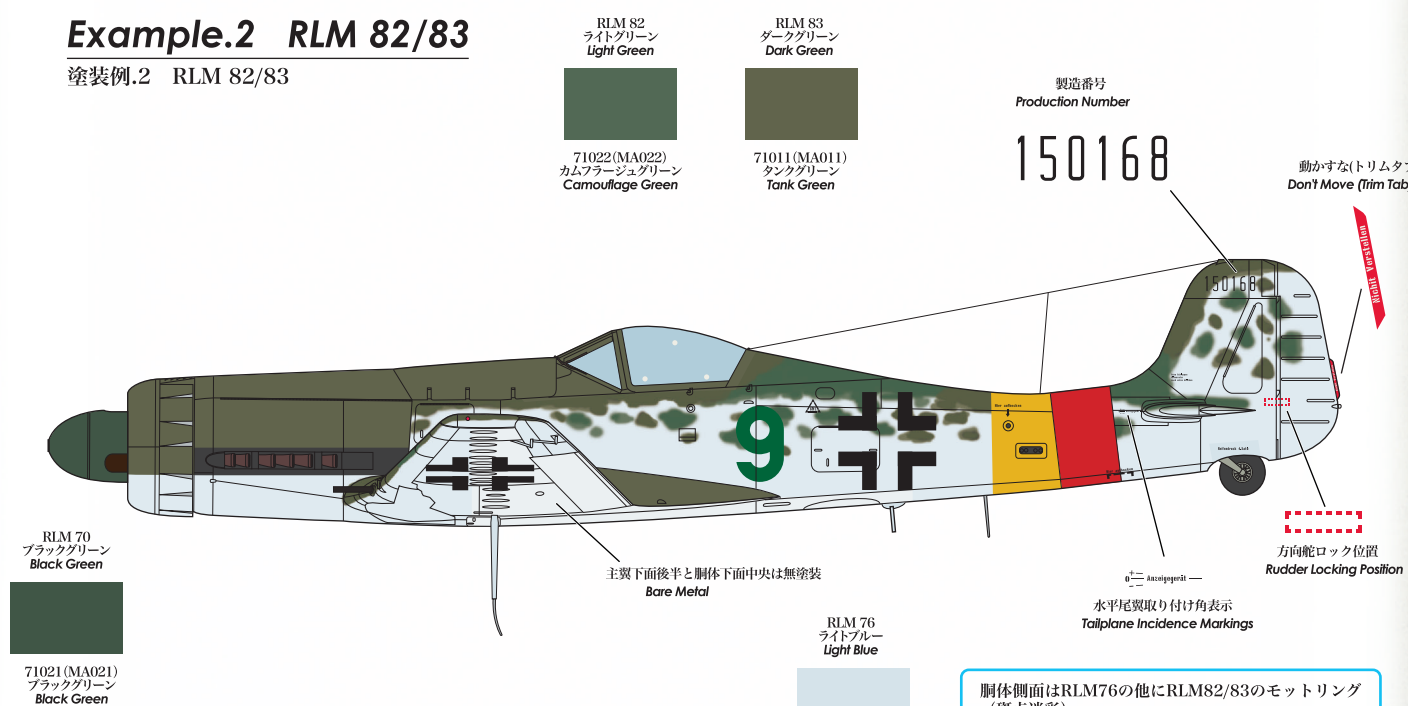
6. Explanation of Marking

6.  
マーキング解説

ここに挙げた2種類の塗装例の他に、主翼上面をRLM82とRLM75(グレイバイオレット)とする説もあった。In addition to the two painting examples shown here, there is also a theory that paints the main wing surfaces in RLM82 and RLM75 (Gray Violet).

### Example.2 RLM 82/83

塗装例.2 RLM 82/83



プロペラスピナーはRLM70の他、RLM25グリーン、RLM23レッド、RLM22ブラックなどの可能性もある。Besides RLM70, it's possible for the propeller hub to be RLM25 Green, RLM23 Red, or RLM22 Black.

胴体側面はRLM76の他にRLM82/83のモットリング(斑点迷彩)。Besides RLM76, the sides of the body could be mottled (camouflage spots) in RLM82/83.

主翼上面の塗り分けパターンは完全に判明しているわけではない。The painting pattern for the main wing surfaces is not 100% certain.